



百度 AR

透明视频物料规范

版本信息: V2.0 2017-12-13

目录

透明视频物料标准

透明视频用途&功能	1
文件格式要求	2
输出形式相关	3-5
视频中的音频	6

说明:

本规范用于指导AR透明视频相关工作,所有相关透明视频类的AR项目,皆以文中提到的相关格式、大小等为准提供视频物料。

透明视频用途&功能



蒙板数值:

$R=G=B=0$

对应左侧图像区全透明

$R=G=B=255$

对应左侧图像区全不透明

$0 < R=G=B < 255$

对应左侧图像区半透明

1. AR场景需要透明/半透明或视频需要抠除背景效果时，可通过蒙板遮罩手段实现；
2. 依图左半部分为展示内容，右半部分为蒙板，可通过调整蒙板Alpha值以设置透明效果区；

文件格式要求

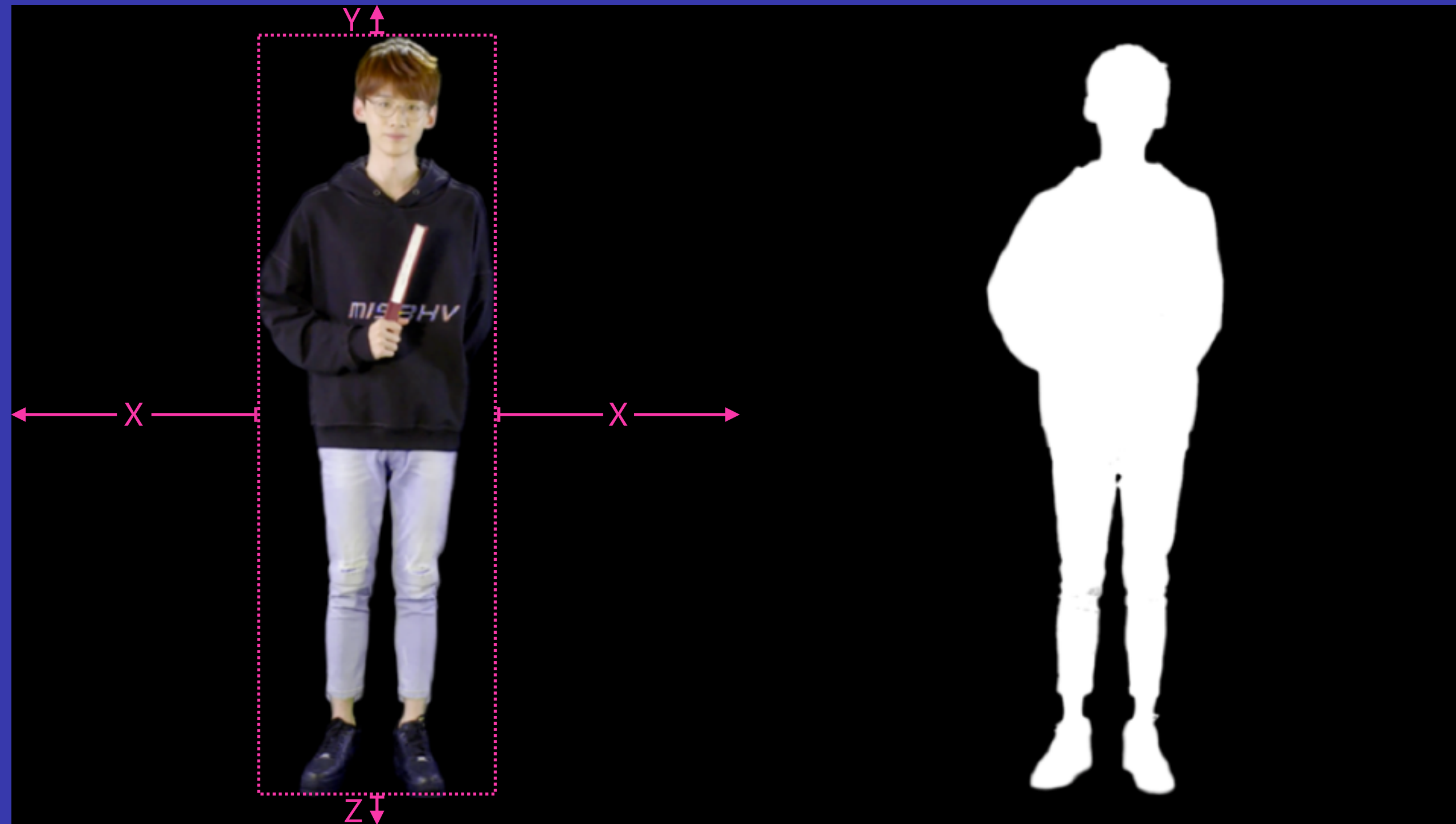


- 1.视频格式&编码类型：MP4&H.264；
- 2.分辨率：整体宽不超过1920&高不超过1080且高&宽须皆为8的倍数；
- 3.比特率：保持原片比特率基础上，考虑到清晰度建议以1024为准，或略高；
- 4.文件大小：控制总资源包大小10M左右前提下自由分配；

A.物料制作可参考教程：
[www.youtube.com/
watch?v=qOhDErn36J0](http://www.youtube.com/watch?v=qOhDErn36J0)

B.如导出文件在iPhone播放出现斜纹现象时，则需使用转换工具将视频转换为iPhone支持编码类型，输出格式仍为MP4；

明星AR输出形式-人物画面位置&动作



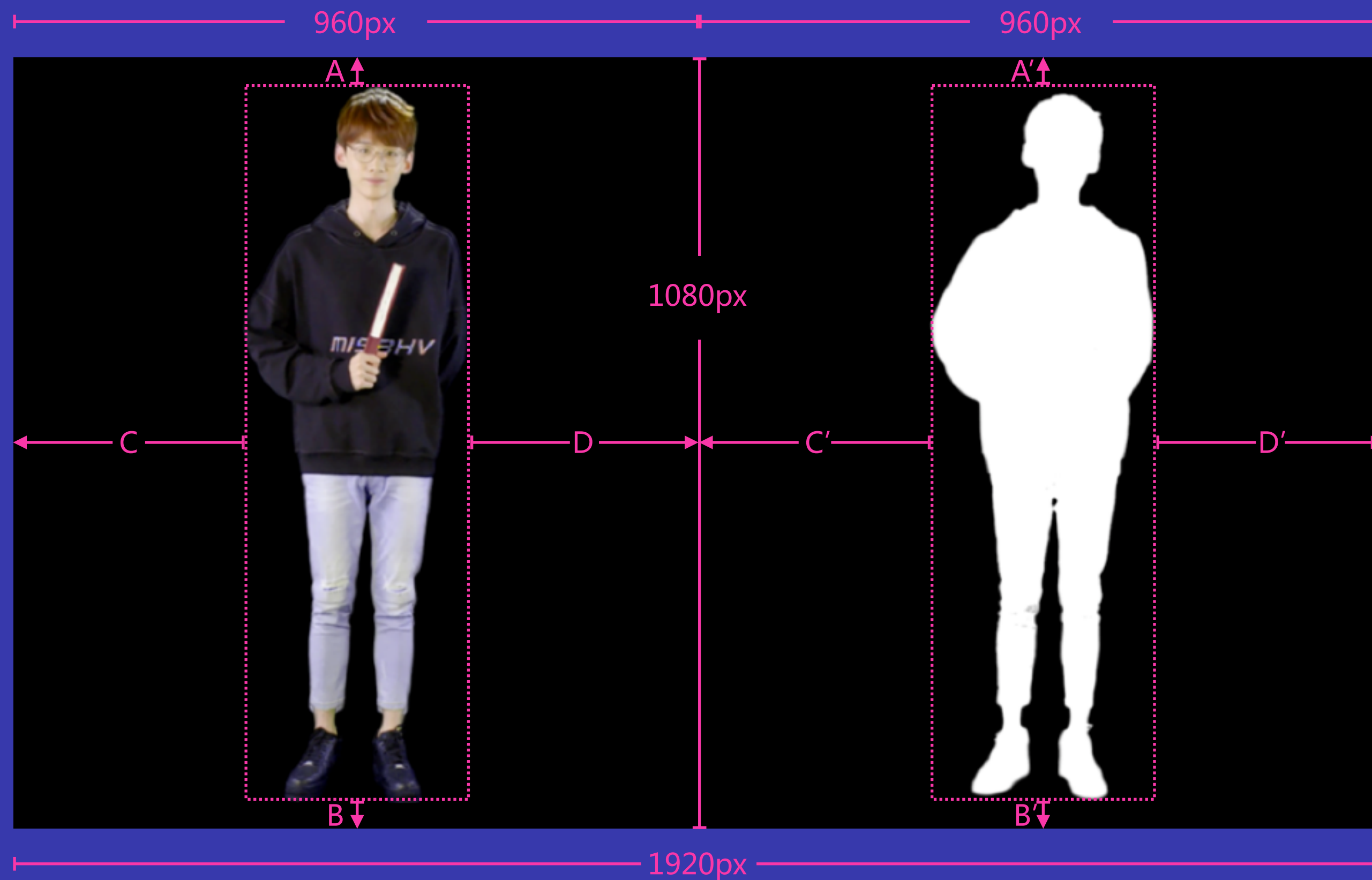
- 1.人物相对整体画面比例合适，位置居中，建议上下左右留出空隙 $X&Y&Z>0$;
- 2.考虑到切换流畅度，建议同案例各片段位置大小一致;
- 3.人物符合通用动作设计时，人物动作初始/结束标准位如图，结束位与初始位尽量保持一致;
- 4.有个性动作设计时，如从侧面走出/从远到近等，动作完成后的人物位置请尽量与标准位保持一致;

A.明星AR案例为AR抠图视频中一大类，统一规范以便前期拍摄与后期物料输出，凡涉及项目皆按此标准输出;

B.图示为精确尺寸，实际操作中接近图示即可，无需精确到像素...

明星AR输出形式-最终输出标准

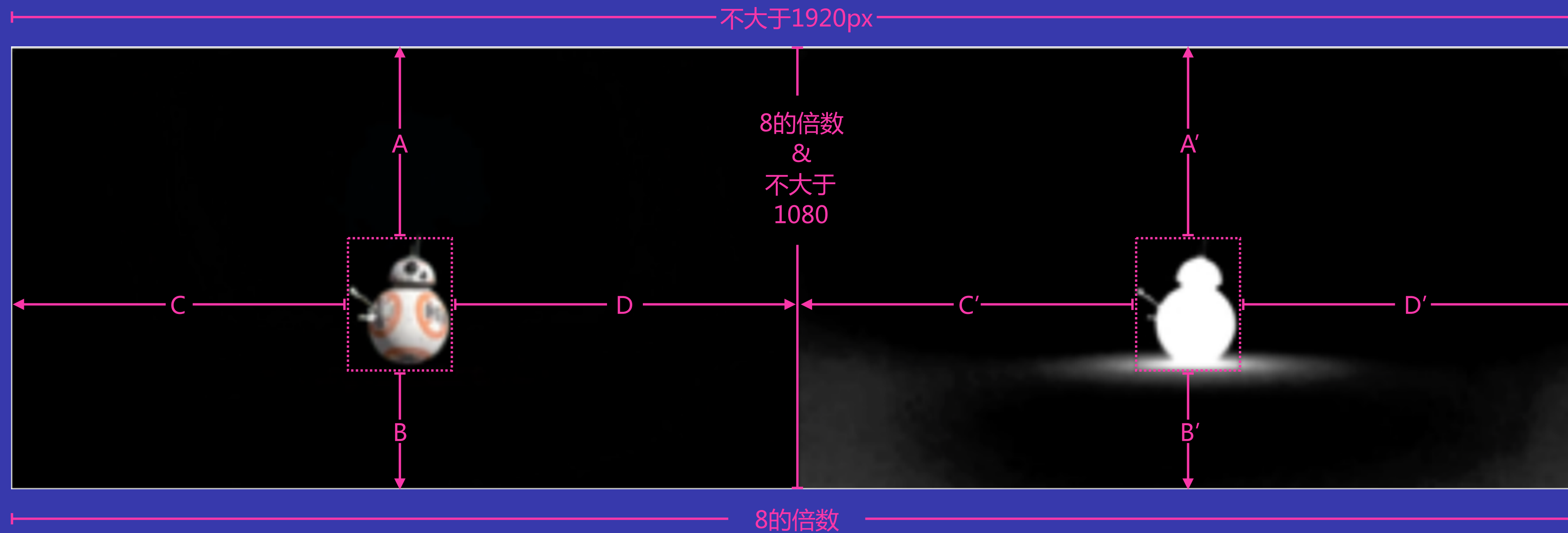
其他形式标准详见下页...



- 1.宽1920×高1080，画面两边完全对齐；
- 2.人物比例合适居中，同案例各片段位置大小一致；
- 3.单个视频片段时间范围为5s - 25s，整体时间控制以包大小10m为准；
- 4.建议分配时间为：自我介绍15-25秒，其他片段5-10秒；

其他内容输出形式

其他形式的透明视频，分辨率在宽1920/高1080范围内，数值是8的倍数的基础上自由调整皆可；



画面两边务必**完全对齐**；

视频中所含音频要求



降噪，音频无底噪



无严重空间回声



人物吐字清晰



音频与视频人物口型同步

受拍摄地具体条件限制，
音频质量应尽量满足验收
标准，可适当浮动…

THANKS

百度增强现实技术部编订

版本信息: Video_V2.0

编订日期: 2017-12-13